



CARTE
d'architecture
N°12

CROQUE

l'église de Saint-Paulien



FICHE D'IDENTITÉ :

NOM : Église paroissiale Saint-Georges
DATE : 11^e, 12^e, 13^e, 15^e et 16^e + clocher de 1837
STYLE (S) : Roman et gothique
MATÉRIAUX : brèche, basalte, arkose
CLASSEMENT : Monument historique (1840)
SIGNE(S) PARTICULIER(S) : Une église multiple :
collégiale⁽¹⁾, archiprêtré⁽²⁾ et paroissiale⁽³⁾ !

(1) Lieu où l'office est célébré par des chanoines.
(2) Siège d'un archiprêtre nommé par l'évêque.
(3) Bâtiment où un curé célèbre la messe pour les fidèles.

Réalisée par :



UNE ÉGLISE EN « CAPITALE » !

Après la conquête de la Gaule par les Romains, le bourg que l'on nomme *Ruessium* prend de l'importance et devient au 3^e siècle la capitale des Vellaves ! Lorsque celle-ci est déplacée au Puy, *Ruessium* devient Cité-Vieille. Enfin, au 12^e siècle, la cité prend le nom de Saint-Paulien, du nom d'un évêque du 6^e siècle. L'église de Cité-Vieille est fondée à une date inconnue, en l'honneur de saint Georges, un des premiers évêques du Puy.



CHRONOLOGIE DE L'ÉGLISE



Vers 30

Fondation de *Ruessium*, cité gallo-romaine

Fin 4^e, début du 5^e siècle

Chute de l'Empire romain



Fin du 5^e siècle

Transfert des cendres de saint Georges vers le Puy

1160

Reconstruction fortifiée de l'église après le conflit entre les Polignac et l'Évêché

1593

Saccage de la ville lors des guerres de Religion

Début du 20^e siècle

Destruction des deux tours défensives

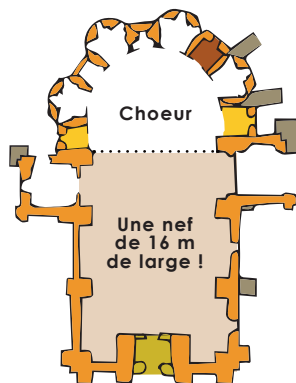
1953

Réalisation des vitraux par Jacques Le Chevalier



1989

Restauration des toitures



Choeur

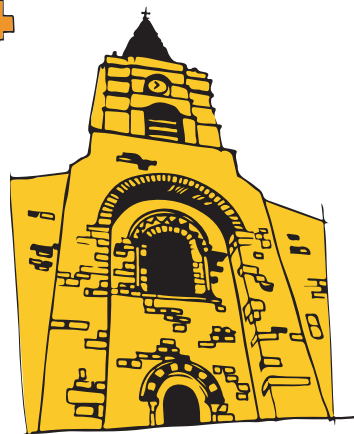
Une nef de 16 m de large !

- Construction 11^e et 12^e siècles
- 13^e siècle, voûtement en berceau brisé de la nef
- Chapelles gothiques
- Chapelle Renaissance
- 17^e siècle, ajout d'arcs boutants et piliers
- 19^e siècle, construction de la flèche du clocher



TROP FORTE L'ÉGLISE !

Vers 1160, un conflit fait rage entre le vicomte de Polignac et l'évêque du Puy, tous deux seigneurs du lieu. Suite à ces affrontements, la première église est reconstruite et **fortifiée**, grâce à un **mâchicoulis** aménagé sur la façade de l'église. Au 16^e siècle, comme **l'église défend un angle de la ville**, ses murs extérieurs sont surélevés, un **chemin de ronde** est installé au dessus de la nef et **deux tours défensives** sont bâties sur des chapelles rayonnantes.



UNE HISTOIRE TIRÉE PAR LES BŒUFS !



La légende raconte que la « **Pierre aux bœufs** » faite d'un seul bloc, aurait servi à des sacrifices païens de bovins ! Au 17^e siècle, elle est disposée au-dessus de la **tombe de saint Paulien** dans l'ancienne église Saint-Paulien-hors-les-murs, aujourd'hui disparue. En 1793, tirée par des bœufs, elle est placée à proximité de l'église Saint-Georges. Depuis 1970, elle est utilisée comme **autel** dans l'église Saint-Georges. Quel parcours !